

BELKIN®

User Manual
TuneBase™ FM for iPod®

Introduction

Congratulations and thank you for purchasing the innovative TuneBase FM from Belkin. This product is designed to mount, stabilize, charge, power, and play your iPod as you drive. Please review this User Manual carefully so that you can be sure to get the most from your iPod, virtually anywhere you go.

Firmware Required

For complete compatibility, confirm your iPod has the following version of firmware. To check your iPod's firmware, select the "Settings" menu and then select the "About" menu. Your iPod's version is listed under "Version". If your firmware is out of date, consult the manufacturer's website to download an updated version.

iPod	Version of Firmware
iPod mini	1.4 and above
iPod photo	1.1 and above
iPod 4G	3.1 and above
iPod nano	1.0 and above
iPod video	1.0 and above

Note: iPod 3G is not supported.

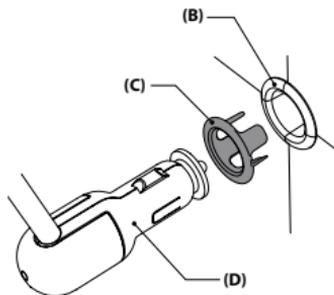
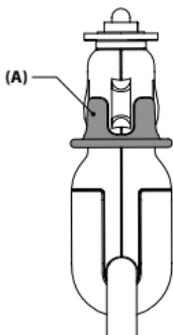
Setup Instructions

1. Turn your car stereo volume down.
2. Connect the Belkin TuneBase FM to your cigarette-lighter adapter in your car. The LED on the TuneBase FM indicates proper connection.

Warning: Avoid excessive force when rotating the connector in the cigarette-lighter adapter. If you experience resistance, unplug the connector from the outlet and reinsert it in the desired position. Failure to do so may result in damage to the car's cigarette-lighter adapter or power outlet.

Note: The exact dimensions of power outlets vary by make and model of the car. In some cases, the fit might be improved by pressing the collar (included with the product) into the power outlet before inserting the connector in order to ensure a tight fit. However, the collar will not be necessary in most cars (note: when it is not necessary, it will not fit in the power outlet).

- A. Be sure to position the ring securely around the metal contact to ensure proper electrical connection within the power outlet.
- B. Power source (cigarette-lighter outlet)
- C. Fit ring
- D. Connector

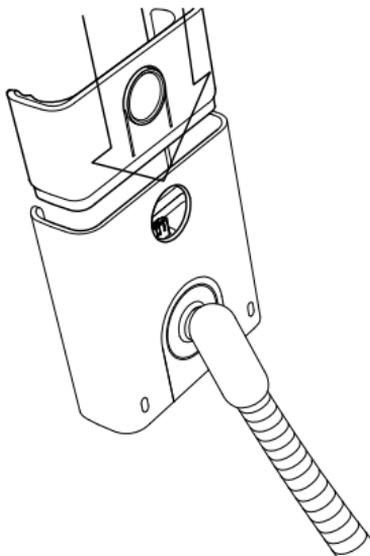


Setup Instructions

3. Bend and position the flexible-steel neck to a desired position for your iPod.
4. The TuneBase FM for iPod includes eight adapters for all supported iPod models (4G iPod 20GB/40GB, iPod photo 30GB/60GB, iPod video 30GB/60GB, mini, nano). Choose the adapter that fits your iPod and carefully insert the adapter firmly into the top of the cradle.
5. Carefully slide your iPod into the cradle at the top of the TuneBase FM. The iPod will power on if the car battery is on.

Note: The iPod automatically pauses playback when power is removed from the cigarette lighter or the car is turned off.

Note: To avoid damage to the iPod, please be sure to disconnect it from the TuneBase FM's cradle before disconnecting the TuneBase FM from the power outlet of the car.



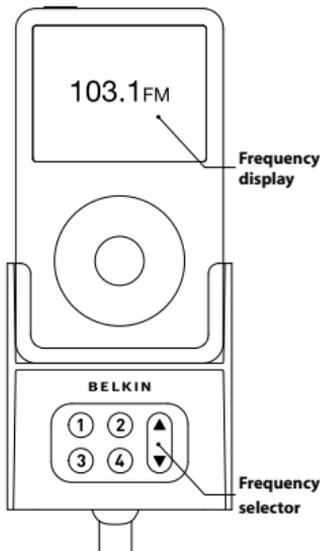
Using the TuneBase FM Transmitter

The TuneBase FM transmitter function automatically turns on when the iPod is connected and car power is available. It automatically turns off when the iPod is removed or car power becomes unavailable.

1. Tune your car stereo frequency to a channel with a weak broadcast signal. The ideal channel is one that is not broadcasting a radio program, or is doing so weakly.
2. Insert your iPod into the TuneBase FM. The iPod backlight will turn on and the current transmitter frequency will be displayed on the iPod screen.
3. Press the "▲" or "▼" button on the TuneBase FM to select the transmission frequency chosen in step 1. The frequency will be visible on the iPod's screen. Pressing and holding either button will provide faster tuning.
4. After displaying the current frequency for five seconds, the iPod screen will return to the iPod Main Menu. This will happen after making any changes to the TuneBase FM's settings. All settings—including transmission frequency, volume control setting, and stereo/mono control setting—are permanently stored in memory at this time.

Note: iPod playback will pause momentarily when entering and exiting the TuneBase FM control menu. Playback will quickly resume.

5. Adjust the volume of your FM radio to the desired listening level.

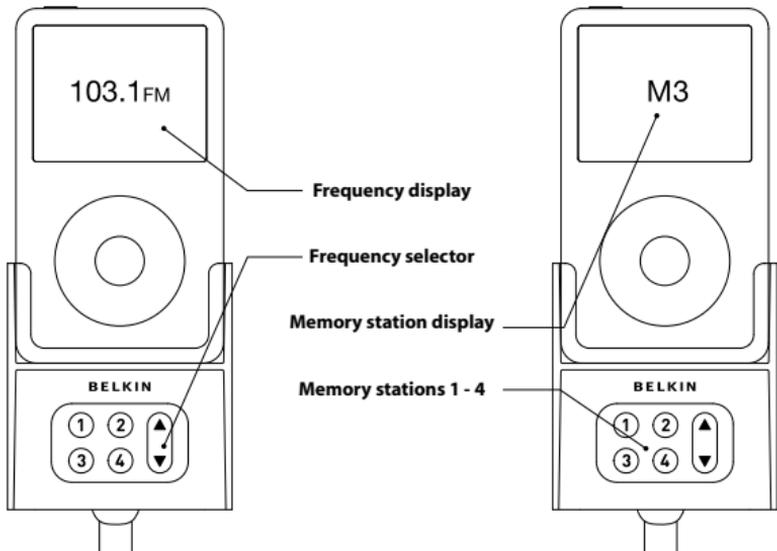


Storing and Using Presets

1. To store a preset, select the desired frequency using "▲" or "▼" buttons. Press and hold the desired preset button (1, 2, 3, or 4) for two seconds. An audible beep sounds when the new frequency is programmed*. The iPod display reflects the change when the memory button is released by showing which memory button was pressed followed by the frequency saved in that memory position.

* Do NOT remove the iPod from the cradle until it returns to the Main Menu screen or new settings may not be saved.

2. To select a preset frequency, momentarily press "1", "2", "3", or "4". This instantly tunes the FM transmitter to the frequency stored in that preset.



Transmission Volume Setting

Although the default volume setting will be ideal for most conditions, you may be able to improve the performance of the TuneBase FM by adjusting the volume of the transmitted audio signal. The TuneBase FM allows you to select one of five volume levels. You may wish to decrease the volume if you experience distorted audio.

You can access the transmission volume menu by pressing the “1” and “2” buttons simultaneously. TuneBase FM displays the current volume setting on the iPod, which is represented by “VOL 1” (low), “VOL 2”, “VOL 3” (default), “VOL 4”, and “VOL 5” (high).

You can then change the volume level by using the up and down arrows. To accept your volume selection, press one of the memory preset buttons, or simply wait for the iPod screen to return to the iPod Main Menu.

Note: The iPod nano has a lower audio output level than other iPod models, so a volume setting of “VOL 4” or “VOL 5” works best for iPod nano.

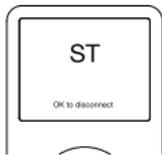
Stereo/Mono Selection

Transmitting music in stereo generally gives you the highest-quality listening experience. However, you may get better FM signal reception by changing the transmission to mono. TuneBase FM transmits in stereo mode by default. We suggest that you switch from stereo to mono transmission only if your car stereo is NOT receiving a clear signal from the TuneBase FM, or if you are listening to mono recordings such as audio books.

You can access the stereo/mono transmission menu by pressing the “1” and “3” buttons simultaneously. The TuneBase FM then displays the current mode setting, which is represented by “MONO” or “ST”.

You can change the mode by pressing the up or down arrows. Either arrow will change between the two modes. The new setting takes effect immediately.

To accept your mode selection, press one of the memory preset buttons, or simply wait for the iPod screen to return to the iPod Main Menu.



Troubleshooting

Issue - My iPod does not seem to be charging.

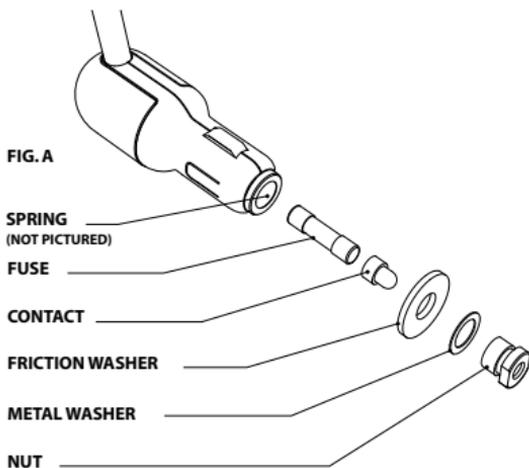
Solution 1 - Make sure that the TuneBase FM is correctly connected to your car's power outlet. The green indicator light on the cigarette-lighter adapter portion of the product should be lit at all times.

Solution 2 - Check to see that the iPod is pushed all the way into the cradle.

Solution 3 - Ensure that your car's power outlet is receiving power. Some cars are designed so that power is not provided to the power outlet unless the car is in ignition mode or the engine is running. If none of these solutions solves the problem, the fuse of the TuneBase FM might be burned out. In order to replace the fuse, please carefully follow these steps:

NOTE: DO NOT ATTEMPT TO DO THIS IN THE CAR. Use a clean, level surface or table for disassembly so that components do not get lost. The contact piece at the front end of the cigarette-lighter adapter is spring-loaded. With pliers, carefully and slowly remove the nut at the front end so that the spring inside the cigarette-lighter adapter does not get lost. The fuse will be easily accessible now. Purchase a new fuse at any auto-supply store.

Please refer to Fig. A for correct order of assembly. Be sure to tighten the nut firmly with pliers.



Troubleshooting

Issue - The audio is distorted.

Solution 1 - Decrease the TuneBase FM volume setting. Setting the volume setting to "VOL 4" or "VOL 5" increases the likelihood of audio distortion, except when using iPod nano.

Solution 2 - Make sure that your iPod EQ setting is "Off" or "Flat". Some EQ settings cause the audio to clip.

Solution 3 - Tune your car stereo and the TuneBase FM to a different frequency.

Issue - The audio is too quiet.

Solution 1 - Increase the transmission volume setting, especially when using an iPod nano. If you hear distortion in the audio, decrease the volume setting. The default setting of "VOL 3" is ideal for most conditions.

Issue - I am unable to get clear FM reception.

Solution 1 - Tune your car stereo and the TuneBase FM to a different frequency.

Solution 2 - In some instances, lowering the car antenna (available in some cars) will improve the clarity of the TuneBase FM's signal.

Solution 3 - Change the stereo/mono setting to mono mode. This may improve signal reception, but the audio will be monaural instead of stereo.

Issue - iPod playback stays paused after I've changed a setting on the TuneBase FM.

Solution - Simply press the "Play/Pause" button on your iPod to resume playback.

Issue - When I remove my iPod from the TuneBase FM cradle or turn off my car, iPod playback does not automatically pause.

Solution - If you remove the iPod from the TuneBase FM cradle within 12 seconds of adjusting the TuneBase FM settings, or remove power to the TuneBase FM during this time, the iPod may not automatically pause. Simply press the "Play/Pause" button on your iPod to pause playback.

Issue - When returning to the iPod Main Menu after adjusting the TuneBase FM settings, the iPod stays on the "OK to disconnect" screen.

Solution - Remove your iPod from the TuneBase FM and reconnect it. If you are no longer using the TuneBase FM, simply remove and then reset your iPod by pressing the "select" and "menu" buttons simultaneously for 10 seconds.

Troubleshooting

Issue – The TuneBase FM does not appear to be saving my settings.

Solution - Be sure not to remove the iPod from the cradle or remove power to the TuneBase FM while adjusting the TuneBase FM settings. Your settings are stored in memory when the iPod screen returns to the iPod Main Menu.

Issue – The TuneBase FM and iPod are in the way of my car's controls.

Solution - The TuneBase FM has been designed to easily position in a wide range of orientations within the car. Use the flexible gooseneck and the articulation behind the docking cradle to position it away from any controls of the car. Be sure to position the gooseneck in as close to an upright position in relation to the adapter as possible (Fig. B).

Issue - The TuneBase FM rotates out of position around the center of the power outlet.

Solution 1 - Be sure to solidly attach the cigarette-lighter adapter portion of the TuneBase FM in the power outlet. Test the stability by pushing it sideways before driving.

Solution 2 - In some cars, the power outlet is bigger in diameter than the cigarette-lighter adapter. You will notice a wiggle in the TuneBase FM when pushing it. In that case, fit the collar provided around the TuneBase FM's cigarette-lighter adapter. Then, attach the cigarette-lighter adapter to the power outlet. Slide the collar into the power outlet, making sure that all four protrusions securely fit into the power outlet.

Solution 3 - Some power outlets will not fit all four protrusions of the collar. In order to improve the fit of the cigarette-lighter adapter in the power outlet of the car, you can cut the collar to size. In order to do so, please cut as many protrusions as necessary with scissors. Carefully cut one by one, always trying the fit in the power outlet after each cut. Cut the protrusions from one side to the other (Fig. C).

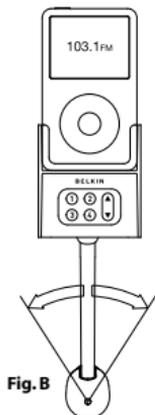


Fig. C.
Test fit in power outlet after each cut!



Troubleshooting

Issue - The TuneBase FM connects firmly to the power outlet of my car but the TuneBase FM still rotates.

Solution - Check to see if the power outlet of your car rotates in its socket. If so, please consult your car manufacturer.

Issue - The rubber friction washer is out of position and I cannot insert the cigarette-lighter adapter into the car's power outlet.

Solution - Please use a clean and empty table for disassembly. **DO NOT ATTEMPT TO DO THIS IN THE CAR.** Use pliers to loosen the nut at the end of the cigarette-lighter adapter slightly. It is not necessary to unscrew the entire nut. Move the friction washer back into centered position. Use pliers to tighten the nut firmly.

Issue - I pulled the TuneBase FM out of the power outlet of my car but the rubber washer slipped off and remained in the power outlet.

Solution - This is rare, but if it occurs: **DISCONNECT THE BATTERY OF YOUR CAR BEFORE ATTEMPTING TO REMOVE THE WASHER! ANY ATTEMPT TO REMOVE THE WASHER WITHOUT DISCONNECTING THE BATTERY MAY RESULT IN PHYSICAL HARM TO YOU OR DAMAGE TO THE CAR.** Use pliers to carefully remove the friction washer from the power outlet. Then, place it back onto the cigarette-lighter adapter. Then, reconnect the car battery.

Information

Warning

The TuneBase/TuneBase FM requires full concentration and both hands to install. DO NOT ATTEMPT TO INSTALL THE PRODUCT WHILE DRIVING. Make sure the product fits securely and firmly into your car's power outlet before driving. After installation, ensure that the TuneBase FM does not freely rotate in the power outlet of the car by following the instructions in this User Manual. DO NOT ATTEMPT TO ADJUST OR RETRIEVE AN UNSECURED TUNEBase FM OR IPOD WHILE DRIVING. Adjust the TuneBase FM so that both the TuneBase FM and the iPod do not interfere with any of the operating controls of the car.

DO NOT INSERT ANY OBJECTS OTHER THAN THE CIGARETTE-LIGHTER ADAPTER INTO THE POWER OUTLET OF THE CAR WITHOUT DISCONNECTING THE BATTERY OF THE CAR FIRST. FAILURE TO OBSERVE THIS SAFETY WARNING CAN RESULT IN POSSIBLE INJURY OR PROPERTY DAMAGE.

Belkin does not assume any responsibility for personal injury or property damage incurred due to hazardous driving as a result of interaction with the TuneBase FM, the iPod, or the power outlet of the car.

FCC Statement

DECLARATION OF CONFORMITY WITH FCC RULES FOR ELECTROMAGNETIC COMPATIBILITY

We, Belkin Corporation, of 501 West Walnut Street, Compton, CA 90220, declare under our sole responsibility that the product:

F8Z049

to which this declaration relates:

Complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

ICES

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003. Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.



Belkin Corporation Limited 3-Year Warranty

What this warranty covers. Belkin Corporation warrants to the original purchaser of this Belkin product that the product shall be free of defects in design, assembly, material, or workmanship.

What the period of coverage is. Belkin Corporation warrants the Belkin product for three years.

What will we do to correct problems? *Product Warranty.* Belkin will repair or replace, at its option, any defective product free of charge (except for shipping charges for the product).

What is not covered by this warranty? All above warranties are null and void if the Belkin product is not provided to Belkin Corporation for inspection upon Belkin's request at the sole expense of the purchaser, or if Belkin Corporation determines that the Belkin product has been improperly installed, altered in any way, or tampered with. The Belkin Product Warranty does not protect against acts of God (other than lightning) such as flood, earthquake, war, vandalism, theft, normal-use wear and tear, erosion, depletion, obsolescence, abuse, damage due to low voltage disturbances (i.e. brownouts or sags), non-authorized program, or system equipment modification or alteration.

How to get service. To get service for your Belkin product you must take the following steps:

1. Contact Belkin Corporation at 501 W. Walnut St., Compton CA 90220, Attn: Customer Service, or call (800)-223-5546, within 15 days of the Occurrence. Be prepared to provide the following information:
 - a. The part number of the Belkin product.
 - b. Where you purchased the product.
 - c. When you purchased the product.
 - d. Copy of original receipt.
2. Your Belkin Customer Service Representative will then instruct you on how to forward your receipt and Belkin product and how to proceed with your claim.

Belkin Corporation reserves the right to review the damaged Belkin product. All costs of shipping the Belkin product to Belkin Corporation for inspection shall be borne solely by the purchaser. If Belkin determines, in its sole discretion, that it is impractical to ship the damaged equipment to Belkin Corporation, Belkin may designate, in its sole discretion, an equipment repair facility to inspect and estimate the cost to repair such equipment. The cost, if any, of shipping the equipment to and from such repair facility and of such estimate shall be borne solely by the purchaser. Damaged equipment must remain available for inspection until the claim is finalized. Whenever claims are settled, Belkin Corporation reserves the right to be subrogated under any existing insurance policies the purchaser may have.

How state law relates to the warranty. THIS WARRANTY CONTAINS THE SOLE WARRANTY OF BELKIN CORPORATION, THERE ARE NO OTHER WARRANTIES, EXPRESSED OR, EXCEPT AS REQUIRED BY LAW, IMPLIED, INCLUDING THE IMPLIED WARRANTY OR CONDITION OF QUALITY, MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, AND SUCH IMPLIED WARRANTIES, IF ANY, ARE LIMITED IN DURATION TO THE TERM OF THIS WARRANTY.

Some states do not allow limitations on how long an implied warranty lasts, so the above limitations may not apply to you.

IN NO EVENT SHALL BELKIN CORPORATION BE LIABLE FOR INCIDENTAL, SPECIAL, DIRECT, INDIRECT, CONSEQUENTIAL OR MULTIPLE DAMAGES SUCH AS, BUT NOT LIMITED TO, LOST BUSINESS OR PROFITS ARISING OUT OF THE SALE OR USE OF ANY BELKIN PRODUCT, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

This warranty gives you specific legal rights, and you may also have other rights, which may vary from state to state. Some states do not allow the exclusion or limitation of incidental, consequential, or other damages, so the above limitations may not apply to you.

BELKIN®

Guide d'utilisation
TuneBase™ FM pour iPod®

Introduction

Félicitations et merci d'avoir choisi le TuneBase FM, produit innovateur de Belkin. Ce produit a été conçu pour vous permettre d'installer, stabiliser, charger et alimenter en courant votre iPod, et d'écouter de la musique tout en conduisant. Veuillez lire attentivement le présent guide d'utilisation pour être certain de tirer profit de tout le potentiel de votre iPod et ce, pratiquement partout où vous allez.

Micrologiciel requis

Pour une compatibilité complète, confirmez la version du micrologiciel installé sur votre iPod. Pour ce faire, sélectionnez le menu « Settings » (Paramètres), puis « About » (À propos). La version qu'utilise votre iPod est indiquée sous la rubrique « Version ». Si votre micrologiciel est obsolète, consultez le site Web du fabricant pour télécharger la version la plus récente.

iPod	Version de micrologiciel
iPod mini	1.4 et plus récent
iPod photo	1.1 et plus récent
iPod 4G	3.1 et plus récent
iPod nano	1.0 et plus récent
iPod vidéo	1.0 et plus récent

Remarque : iPod 3G n'est pas pris en charge.

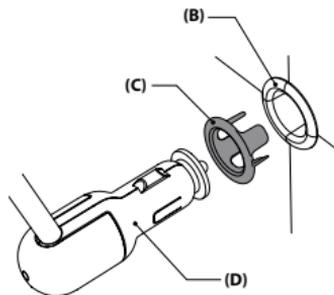
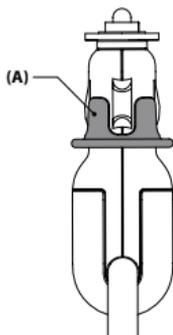
Instructions pour le montage

1. Baissez le volume du système stéréo de votre voiture.
2. Branchez le TuneBase FM Belkin dans l'allume-cigarette de la voiture. Le voyant lumineux indiquera si le TuneBase FM est correctement connecté.

Attention : Évitez d'utiliser une force excessive lorsque vous faites pivoter le connecteur dans l'adaptateur de l'allume-cigarette. Si vous sentez une résistance, débranchez-le, puis insérez-le de nouveau dans la position voulue sans quoi, vous risqueriez d'endommager l'adaptateur ou la prise de courant.

Remarque : Les dimensions exactes des prises de courant varient selon la marque et le modèle de voiture. Dans certains cas, on peut obtenir un meilleur ajustement en pressant le collier (fourni avec le produit) dans la prise de courant avant d'insérer le connecteur pour qu'il soit plus serré. Cependant, le collier ne sera pas nécessaire dans la plupart des voitures. (Dans ce cas, il ne tiendra pas dans la prise de courant.)

- A. Vérifiez que l'anneau est placé correctement autour du contact métallique pour assurer un contact électrique adéquat avec la prise de courant.
- B. Source de courant (prise pour allume-cigarette)
- C. Anneau d'ajustement
- D. Connecteur

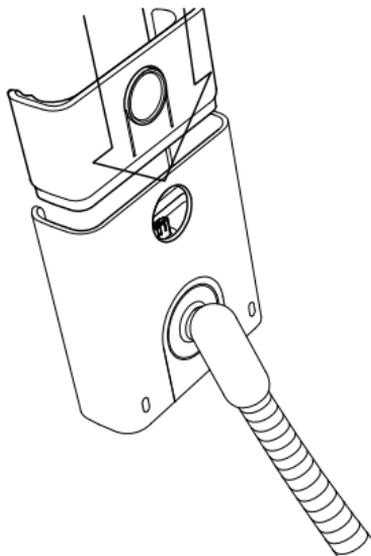


Instructions pour le montage

3. Courbez et orientez le col d'acier flexible dans la position souhaitée pour votre iPod.
4. Le TuneBase FM pour iPod comprend huit adaptateurs pour tous les modèles iPod pris en charge (iPod 4G 20 Go/40 Go, iPod photo 30 Go/60 Go, iPod vidéo 30 Go/60 Go, mini, nano). Choisissez l'adaptateur qui convient à votre iPod et insérez-le bien à fond sur le dessus du socle.
5. Insérez avec soin votre iPod dans le socle sur le dessus du TuneBase FM. Il s'allumera si le moteur de la voiture est en marche.

Remarque : Le iPod arrêtera automatiquement la lecture s'il n'y a plus de courant dans l'allume-cigarette ou si le moteur de la voiture est éteint.

Remarque : Pour éviter d'endommager le iPod, assurez-vous de le retirer du socle du TuneBase FM avant de débrancher le TuneBase FM de la prise de courant de la voiture.



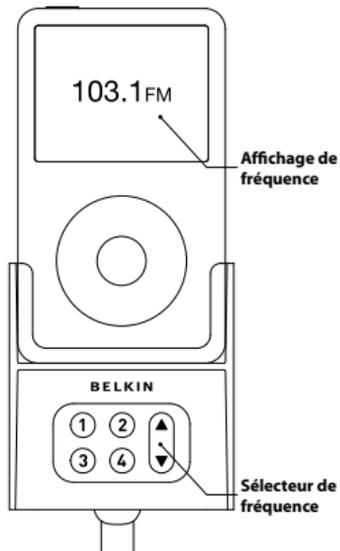
Utilisation de l'émetteur TuneBase FM

L'émetteur TuneBase FM s'allume automatiquement lorsque le iPod est branché et qu'il tire du courant de la voiture. De la même façon, il s'éteint automatiquement lorsque vous le débranchez ou qu'il ne tire plus de courant de la voiture.

1. Sur le système stéréo de votre voiture, réglez la fréquence sur un canal diffusant un signal faible. Le canal idéal est un canal qui ne diffuse pas d'émission radio, ou dont le signal est faible.
2. Insérez votre iPod dans le TuneBase FM. L'écran du iPod s'illuminera et affichera la fréquence actuelle de l'émetteur.
3. Appuyez sur le bouton « ▲ » ou « ▼ » sur le TuneBase FM pour sélectionner la fréquence d'émission choisie à l'étape 1. La fréquence choisie apparaît à l'écran. Pour syntoniser plus rapidement vers l'avant ou à rebours, appuyez sur l'un ou l'autre bouton et maintenez-le enfoncé.
4. Après avoir affiché la fréquence actuelle pendant cinq secondes, l'écran du iPod revient au menu principal. C'est ce qui se produit lorsque vous modifiez les réglages du TuneBase FM. Tous les réglages—y compris la fréquence d'émission, le volume et le mode stéréo/mono—sont alors stockés en permanence dans la mémoire.

Remarque : La fonction lecture du iPod fait une pause momentanée lorsque vous affichez le menu de commande du TuneBase FM. Elle reprend aussitôt que vous quittez le menu.

5. Ensuite, réglez le volume de votre récepteur radio FM au niveau d'écoute voulu.

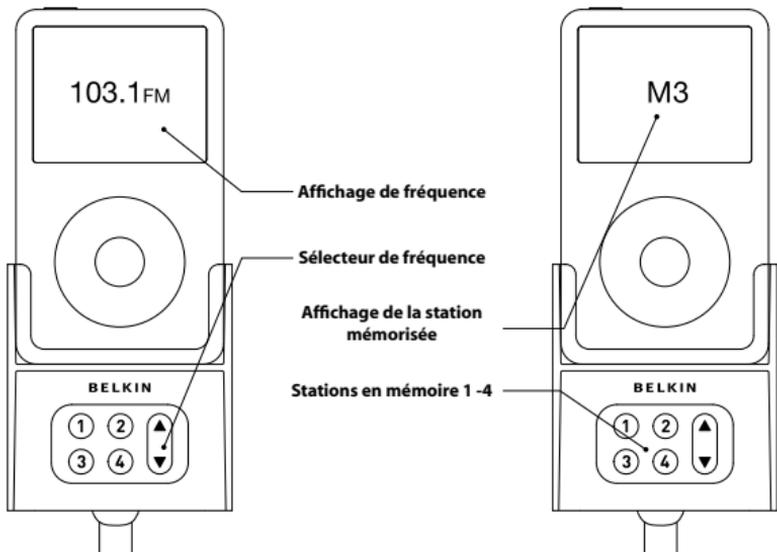


Mémorisation et utilisation de fréquences pré-réglées

1. Pour mémoriser une fréquence pré-réglée, sélectionnez la fréquence voulue à l'aide des boutons « ▲ » ou « ▼ ». Appuyez sur le bouton de mémorisation de votre choix (1, 2, 3 ou 4) et maintenez-le enfoncé pendant deux secondes. Un son bip retentira dès que la nouvelle fréquence sera programmée*. Le iPod affichera la nouvelle fréquence programmée ainsi que le bouton auquel elle est associée dès que vous relâchez le bouton de mémorisation.

* Ne retirez PAS le iPod de son socle avant qu'il soit revenu au menu principal sans quoi, les nouveaux réglages risqueraient de ne pas être sauvegardés.

2. Pour sélectionner une fréquence pré-réglée, appuyez pendant un moment sur le bouton « 1 », « 2 », « 3 » ou « 4 ». L'émetteur FM passera instantanément à la fréquence mémorisée.



Réglage du volume

Bien que le réglage de volume par défaut soit idéal dans la plupart des cas, vous pourrez peut-être améliorer le rendement du TuneBase FM en réglant le volume du signal audio transmis. Le TuneBase FM vous permet de sélectionner jusqu'à cinq niveaux sonores. Vous voudrez peut-être baisser le volume si vous constatez que le son est déformé.

Pour accéder au menu permettant le réglage du volume, appuyez simultanément sur les boutons « 1 » et « 2 ». Le TuneBase FM affichera le volume actuel du iPod de la façon suivante : « VOL 1 » (faible), « VOL 2 », « VOL 3 » (réglage par défaut), « VOL 4 » et « VOL 5 » (élevé).

Vous pouvez ensuite changer de niveau sonore en utilisant les flèches pointant vers le haut et vers le bas. Pour accepter le volume sélectionné, appuyez sur un des boutons prédéfinis, ou attendez tout simplement que l'écran du iPod revienne au menu principal iPod.

Remarque : Comme le iPod nano a un niveau de sortie audio moindre que les autres modèles iPod, le réglage « VOL 4 » ou « VOL 5 » est celui qui fonctionne le mieux pour le iPod nano.

Sélection de mode stéréo/mono

La diffusion de musique en stéréo vous procure généralement la meilleure qualité d'écoute qui soit. Cependant, il se pourrait que vous obteniez une meilleure réception du signal FM en passant au mode mono. Le TuneBase FM émet par défaut en mode stéréo. Nous vous suggérons de passer du mode stéréo au mode mono seulement si le système stéréo de votre voiture ne reçoit PAS de signal clair du TuneBase FM, ou si vous écoutez des enregistrements mono tels que livres parlés.

Pour accéder au menu de transmission stéréo/mono, appuyez simultanément sur les boutons « 1 » et « 3 ». Le TuneBase FM affichera le réglage courant, c.-à-d. « MONO » ou « ST ».

Vous pouvez changer de mode en appuyant sur la flèche pointant vers le haut ou le bas. L'une ou l'autre flèche permet de passer d'un mode à l'autre. Le nouveau réglage prendra effet immédiatement.

Pour accepter le mode sélectionné, appuyez sur un des boutons prédéfinis, ou attendez tout simplement que l'écran du iPod revienne au menu principal iPod.



Problème – Mon iPod ne semble pas se charger.

Solution 1 – Assurez-vous que le TuneBase FM est correctement branché dans la prise de courant de votre voiture. Le témoin lumineux vert sur l'adaptateur de l'allume-cigarette doit être allumé en permanence.

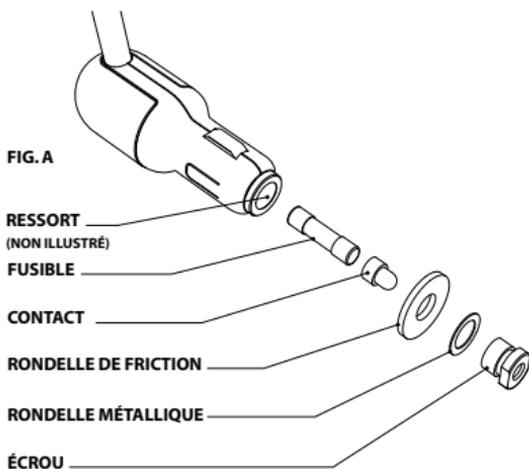
Solution 2 – Vérifiez que le iPod est bien enfoncé dans le socle.

Solution 3 – Assurez-vous que la prise de courant de votre voiture est alimentée en courant. En effet, certaines voitures sont conçues de sorte que la prise n'est pas alimentée en courant tant que la voiture n'est pas en mode d'allumage ou que le moteur ne tourne pas. Si aucune des solutions proposées ne règle le problème, il se pourrait que le fusible du TuneBase FM soit grillé. Pour remplacer le fusible, suivez attentivement les étapes ci-dessous :

REMARQUE : NE FAITES PAS CETTE OPÉRATION DANS LA VOITURE.

Utilisez une table ou une surface de travail propre pour le démontage pour éviter de perdre une pièce. La pièce de contact sur le devant de l'adaptateur de l'allume-cigarette contient un ressort. À l'aide de pinces, enlevez lentement l'écrou à l'avant, en faisant attention de ne pas perdre le ressort à l'intérieur de l'adaptateur. Le fusible sera alors facilement accessible. Vous pouvez acheter un nouveau fusible dans n'importe quel magasin d'articles pour voitures.

Reportez-vous à la figure A pour connaître l'ordre d'assemblage exact. Assurez-vous de serrer l'écrou fermement à l'aide de pinces.



Dépannage

Problème – Le son est déformé.

Solution 1 – Baissez le volume du TuneBase FM. En réglant le volume sur « VOL 4 » ou « VOL 5 », il y a de fortes chances que le son soit déformé, sauf lorsque vous utilisez le iPod nano.

Solution 2 – Assurez-vous que le réglage EQ de votre iPod est à « Off » ou « Flat ». Certains réglages EQ entraînent des coupures de son.

Solution 3 – Réglez le système stéréo de votre voiture et le TuneBase FM sur une fréquence différente.

Problème – Le son est trop faible.

Solution 1 – Montez le volume, surtout lorsque vous utilisez un iPod nano. Si le son est déformé, baissez le volume. Le réglage par défaut « VOL 3 » est idéal dans la plupart des cas.

Problème – Je suis incapable de recevoir un signal FM clair.

Solution 1 – Réglez le système stéréo de votre voiture et le TuneBase FM sur une fréquence différente.

Solution 2 – Dans certains cas, on peut améliorer la netteté du signal TuneBase FM en abaissant l'antenne de la voiture.

Solution 3 – Passez du mode stéréo au mode mono. La réception du signal sera meilleure mais le son sera de qualité mono.

Problème – Le iPod fait une pause prolongée lorsque je change un réglage sur le TuneBase FM.

Solution – Appuyez simplement sur le bouton « Play/Pause » sur votre iPod pour reprendre l'écoute.

Problème – Lorsque j'enlève le iPod de son socle ou que je coupe le moteur de la voiture, le iPod ne fait pas automatiquement une pause.

Solution – Si vous enlevez le iPod du socle du TuneBase FM dans les 12 secondes suivant le réglage du TuneBase FM, ou que vous coupez l'alimentation du TuneBase FM durant cette période, il se pourrait que le iPod ne fasse pas automatiquement une pause. Appuyez simplement sur le bouton « Play/Pause » sur votre iPod pour faire une pause d'écoute.

Problème – Lorsque je reviens au menu principal du iPod après avoir fait un réglage sur le TuneBase FM, l'écran « OK to disconnect » reste affiché sur le iPod.

Solution – Retirez votre iPod du TuneBase FM, puis remettez-le en place. Si vous n'utilisez plus le TuneBase FM, retirez simplement votre iPod et réinitialisez-le en appuyant simultanément sur les boutons « select » et « menu » pendant 10 secondes.

Dépannage

Problème – Le TuneBase FM ne semble pas sauvegarder mes réglages.

Solution – Assurez-vous de ne pas retirer le iPod de son socle ou de couper l'alimentation du TuneBase FM pendant que vous faites des réglages sur le TuneBase FM. Vos réglages seront sauvegardés lorsque l'écran du iPod reviendra au menu principal.

Problème – Le TuneBase FM et le iPod gênent l'accès aux commandes de ma voiture.

Solution – Grâce à son design, le TuneBase FM peut facilement être orienté de différentes façons dans la voiture. Servez-vous de l'articulation et du col de cygne flexible derrière le socle pour l'éloigner des commandes de votre voiture. Assurez-vous également de placer le col de cygne le plus droit possible par rapport à l'adaptateur de l'allume-cigarette (Fig. B).

Problème – Le TuneBase FM pivote au centre de la prise de courant.

Solution 1 – Assurez-vous de fixer solidement l'adaptateur pour allume-cigarette du TuneBase FM dans la prise de courant. Vérifiez ensuite qu'il est bien stable en le poussant de chaque côté avant de prendre la route.

Solution 2 – Dans certaines voitures, la prise de courant est de diamètre plus gros que l'adaptateur de l'allume-cigarette. Vous remarquerez alors qu'il y a du jeu dans le TuneBase FM lorsque vous le poussez. Dans ce cas, ajustez d'abord le collier autour de l'adaptateur de l'allume-cigarette, puis insérez ce dernier dans la prise de courant. Ensuite, insérez le collier dans la prise de courant en vous assurant que les parties en saillie sont bien ajustées.

Solution 3 – Les quatre parties en saillie du collier ne tiennent pas dans certaines prises de courant. Afin d'assurer un meilleur ajustement à l'adaptateur dans la prise de courant de la voiture, vous pouvez découper le collier. Pour ce faire, coupez autant de parties en saillie que nécessaire à l'aide de ciseaux. Coupez-les soigneusement une à la fois, en essayant toujours de l'ajuster dans la prise de courant avant d'en couper une autre. Coupez les parties en saillie l'une face à l'autre (Fig. C).



Fig. C.
Faites un essai
d'ajustement après
chaque coupe !



Dépannage

Problème – Le TuneBase FM est branché fermement sur la prise de courant de ma voiture, mais il continue de pivoter.

Solution – Vérifiez si la prise de courant de votre voiture pivote dans sa douille. Dans l'affirmative, consultez le fabricant de votre voiture.

Problème – La rondelle de friction de caoutchouc est déplacée et je ne peux pas insérer l'adaptateur de l'allume-cigarette dans la prise de courant de ma voiture.

Solution – Utilisez une table propre et libre de tout objet pour le démontage. NE FAITES PAS CETTE OPÉRATION DANS LA VOITURE. À l'aide de pinces, desserrez légèrement l'écrou sur le bout de l'adaptateur. Il n'est pas nécessaire de le dévisser complètement. Remettez la rondelle de friction au centre. À l'aide de pinces, serrez l'écrou fermement.

Problème – En retirant le TuneBase FM de la prise de courant de ma voiture, la rondelle de caoutchouc s'est détachée et elle est restée coincée dans la prise de courant.

Solution – Cela se produit rarement, mais voici ce qu'il faut faire : DÉBRANCHEZ LA BATTERIE DE VOTRE VOITURE AVANT D'ESSAYER DE RETIRER LA RONDELLE ! TOUTE TENTATIVE POUR RETIRER LA RONDELLE SANS PRÉALABLEMENT DÉBRANCHER LA BATTERIE PEUT ENTRAÎNER DES BLESSURES GRAVES OU ENDOMMAGER LA VOITURE. À l'aide de pinces, retirez lentement la rondelle de friction de la prise de courant, puis insérez-la dans l'adaptateur de l'allume-cigarette. Rebranchez ensuite la batterie.

Information

Mise en garde

Vous avez besoin de vos deux mains et de toute votre concentration pour installer le TuneBase/ TuneBase FM. N'ESSAYEZ PAS DE LE FAIRE PENDANT QUE VOUS CONDUISEZ. Assurez-vous qu'il est fermement en place dans la prise de courant de votre voiture avant de prendre le volant. Après l'installation, assurez-vous aussi que le TuneBase FM ne pivote pas librement dans la prise de courant en suivant les consignes du guide d'utilisation. N'ESSAYEZ PAS D'AJUSTER OU DE RETIRER UN TUNEBASE FM OU UN IPOD MAL FIXÉ PENDANT QUE VOUS CONDUISEZ. Réglez le TuneBase FM de façon que le TuneBase FM et le iPod ne gênent pas vos manœuvres au volant.

N'INSÉREZ AUCUN AUTRE OBJET QUE L'ADAPTATEUR POUR ALLUME-CIGARETTE DANS LA PRISE DE COURANT DE LA VOITURE SANS D'ABORD DÉBRANCHER LA BATTERIE SANS QUOI, VOUS RISQUERIEZ DE VOUS BLESSER OU DE CAUSER DES DOMMAGES MATÉRIELS.

Belkin n'assume aucune responsabilité pour les blessures corporelles ou les dommages matériels attribuables à une conduite dangereuse résultant de l'interaction avec le TuneBase FM, le iPod ou la prise de courant de la voiture.

Déclaration FCC

DÉCLARATION DE CONFORMITÉ À LA RÉGLEMENTATION FCC EN MATIÈRE DE COMPATIBILITÉ ÉLECTROMAGNÉTIQUE

Nous, Belkin Corporation, sis au 501 West Walnut Street, Compton, CA 90220, déclarons sous notre seule responsabilité que le produit :

F8Z049

auquel se réfère la présente déclaration,

est conforme à l'alinéa 15 de la réglementation FCC. Le fonctionnement est assujéti aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne peut pas provoquer d'interférence nuisible, et (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris des interférences pouvant entraîner un fonctionnement non désiré.

ICES

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.



Garantie limitée de 3 ans de Belkin Corporation

Portée de la garantie. Belkin Corporation garantit à l'acheteur initial que ce produit Belkin sera exempt de tout défaut de conception, d'assemblage, de matériau et de fabrication.

Durée de la garantie. Belkin Corporation garantit ce produit pendant une période de trois ans.

Que ferons-nous en cas de problème ? Garantie sur le produit. Belkin réparera ou remplacera, à son gré et sans frais, tout produit défectueux (les frais d'expédition ne sont cependant pas compris).

Qu'est-ce que la présente garantie ne couvre pas ? Toutes les garanties ci-dessus sont nulles et non avenues si le produit Belkin n'est pas expédié à Belkin Corporation pour inspection, à sa demande mais aux frais de l'acheteur, ou si Belkin Corporation s'aperçoit que le produit a été mal installé, modifié ou altéré de quelque façon. La garantie Belkin sur le produit ne s'applique pas aux cas de force majeure (autres que la foudre) tels que tremblement de terre, inondation, guerre, vandalisme, vol, usure normale, érosion, épuisement, obsolescence, abus, dommages causés par des perturbations de tension, programme non autorisé ou modification de système ou d'équipement.

Pour obtenir de l'assistance. Voici la marche à suivre pour obtenir de l'assistance concernant votre produit Belkin :

1. Communiquez avec Belkin Corporation, au 501 W. Walnut St., Compton CA 90220, à l'attention de : Service à la clientèle, ou appelez au (800) 223-5546, dans les 15 jours suivant l'événement. Soyez prêt à fournir les renseignements suivants :
 - a. Numéro du produit Belkin.
 - b. Endroit où vous avez acheté le produit.
 - c. Date d'achat du produit.
 - d. Copie du reçu d'origine.
2. Le représentant du Service à la clientèle Belkin vous indiquera alors la marche à suivre pour retourner le produit Belkin, avec le reçu, et comment faire votre réclamation.

Belkin Corporation se réserve le droit d'examiner le produit endommagé. Tous les coûts d'expédition du produit Belkin pour inspection seront entièrement assumés par l'acheteur. Si Belkin détermine, à son entière discrétion, qu'il est peu pratique d'expédier l'équipement endommagé à Belkin Corporation, Belkin peut désigner, à son entière discrétion, un atelier de réparation pour inspecter l'équipement et évaluer les coûts de réparation. Les coûts, s'il en est, pour l'expédition de l'équipement jusqu'à l'atelier de réparation et le retour, et pour l'estimation, seront entièrement assumés par l'acheteur. L'équipement endommagé doit être disponible pour inspection jusqu'à ce que la demande de réclamation soit réglée. Lorsqu'un règlement intervient, Belkin Corporation se réserve le droit d'être subrogé en vertu de quelque police d'assurance que l'acheteur pourrait avoir.

Rapport entre la loi des états et la présente garantie. CETTE GARANTIE CONTIENT LA GARANTIE EXCLUSIVE DE BELKIN CORPORATION. IL N'Y A PAS D'AUTRE GARANTIE EXPRESSE OU, SAUF DANS LES CAS EXIGÉS PAR LA LOI, IMPLICITE, Y COMPRIS DE GARANTIE IMPLICITE OU CONDITION DE QUALITÉ OU DE CONFORMITÉ À UN USAGE PARTICULIER. DE TELLES GARANTIES IMPLICITES, S'IL EN EST, SONT LIMITÉES À LA DURÉE DE LA PRÉSENTE GARANTIE.

Certains états n'autorisent pas de limite quant à la durée d'une garantie implicite; il se pourrait donc que les limites indiquées ci-dessus ne s'appliquent pas dans votre cas.

EN AUCUN CAS BELKIN CORPORATION NE SERA RESPONSABLE DE QUELQUES DOMMAGES-INTÉRÊTS POUR CAUSE DIRECTE, INDIRECTE, SPÉCIALE, FORTUITE OU MULTIPLE, NOTAMMENT MAIS NON EXCLUSIVEMENT, PERTE D'OCCASIONS D'AFFAIRES OU DE PROFITS DÉCOULANT DE LA VENTE OU DE L'UTILISATION DE TOUT PRODUIT BELKIN, MÊME SI ELLE ÉTAIT INFORMÉE DE LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES.

Cette garantie vous confère des droits légaux spécifiques, et vous pouvez aussi avoir d'autres droits pouvant varier d'un état à l'autre. Certains états ne permettent pas l'exclusion ou la limitation des dommages-intérêts pour une cause indirecte, fortuite ou autre; il se pourrait donc que les limites indiquées ci-dessus ne s'appliquent pas dans votre cas.

BELKIN®

Manual del usuario
TuneBase™ FM para iPod®

Introducción

Felicidades y gracias por comprar el innovador TuneBase FM de Belkin. Este producto ha sido diseñado para montar, estabilizar, cargar, energizar y tocar su iPod mientras conduce. Lea atentamente este manual del usuario para que aproveche al máximo su iPod, a donde vaya.

Firmware requerido

Para que sea completamente compatible, confirme que su iPod tenga la siguiente versión de firmware. Para ver la versión de firmware de su iPod, seleccione el menú "Settings" (Configuraciones) y luego seleccione el menú "About" (Acerca de...). La versión de su iPod se encuentra bajo "Version". Si su firmware es antiguo, consulte el sitio web del fabricante para descargar una versión actualizada.

iPod	Versión de Firmware
iPod mini	1.4 y superior
iPod photo	1.1 y superior
iPod 4G	3.1 y superior
iPod nano	1.0 y superior
iPod video	1.0 y superior

Nota: El iPod 3G no es soportado.

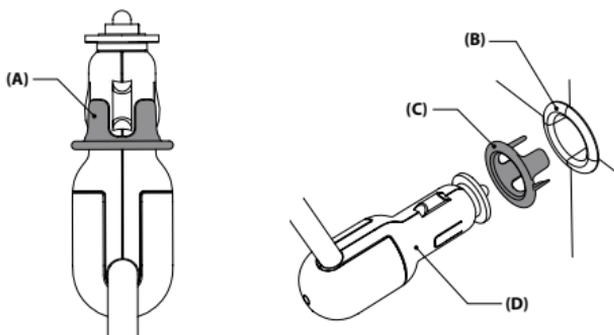
Instrucciones de instalación

1. Disminuya el volumen del estéreo de su automóvil.
2. Conecte el TuneBase FM al encendedor de cigarrillos de su automóvil. El indicador LED en el TuneBase FM indica que la conexión es apropiada.

Advertencia: Evite el uso de fuerza excesiva al girar el conector en el adaptador del encendedor de cigarrillos. Si hay resistencia, desconecte el conector de la toma de corriente y vuelva a insertarlo en la posición deseada. Si no lo hace podría dañar el adaptador del encendedor de cigarrillos o la toma de corriente.

Nota: Las dimensiones exactas de las tomas de corriente pueden variar según la marca y el modelo del automóvil. En algunos casos, el empalme se puede mejorar presionando el collarín (incluido con el producto) en la toma de corriente, antes de insertar el conector, para garantizar un empalme ajustado. Sin embargo, el collarín no será necesario en la mayoría de los automóviles (nota: cuando no es necesario, no embonará en la toma de corriente eléctrica).

- A. Asegúrese de colocar el collarín firmemente alrededor del contacto de metal para asegurar una conexión eléctrica adecuada dentro de la toma de corriente eléctrica.
- B. Fuente de energía (salida del encendedor de cigarrillos)
- C. Collarín de ajuste
- D. Conector

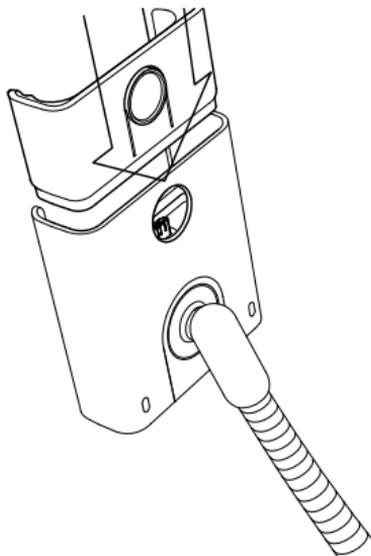


Instrucciones de instalación

3. Doble y coloque el cuello de acero flexible en la posición deseada para su iPod.
4. El TuneBase FM para iPod incluye ocho adaptadores para todos los modelos iPod soportados (4G iPod 20GB/40GB, iPod photo 30GB/60GB, iPod video 30GB/60GB, mini, nano). Seleccione el adaptador que le cabe a su iPod e inserte el adaptador con cuidado y firmeza por la parte superior de la cuna.
5. Deslice cuidadosamente su iPod en la base entallada en la parte superior del TuneBase FM. El iPod se encenderá si la batería del automóvil está encendida.

Nota: El iPod pausa la música automáticamente cuando se retira la corriente del encendedor de cigarrillos o se apaga el automóvil.

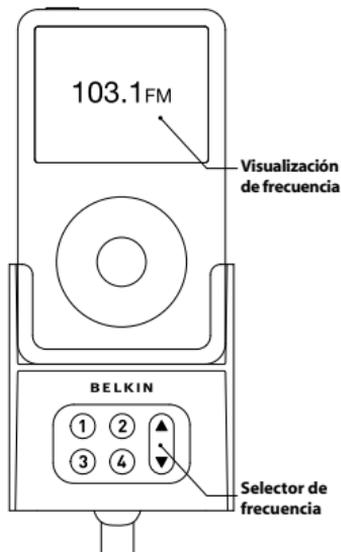
Nota: Para evitar daños al iPod, asegúrese de desconectarlo de la base del TuneBase FM antes de desconectar el TuneBase FM de la toma de corriente del automóvil.



Uso del transmisor TuneBase FM

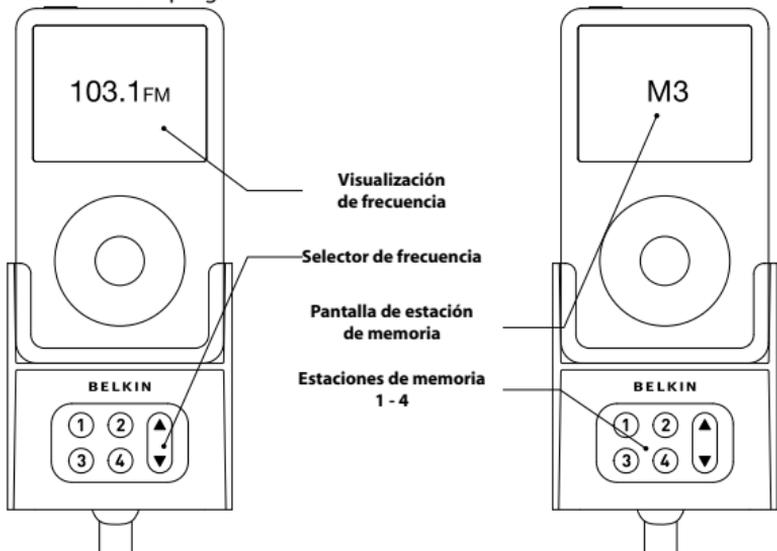
La función de transmisor del TuneBase FM se activa automáticamente cuando el iPod se conecta y hay corriente disponible del automóvil. Se apaga automáticamente cuando el iPod se retira o ya no hay corriente disponible del automóvil.

1. Sintonice la frecuencia del estéreo de su automóvil a un canal con una señal débil de difusión. El canal ideal es un canal que no esté transmitiendo un programa de radio o la difusión sea débil.
 2. Inserte su iPod en el TuneBase FM. La luz de fondo del iPod se encenderá y la frecuencia actual del transmisor se mostrará en la pantalla del iPod.
 3. Oprima el botón “▲” o “▼” del TuneBase FM para seleccionar la frecuencia de transmisión elegida en el paso 1. La frecuencia estará visible en la pantalla del iPod. El presionar y sostener cualquier botón proporcionará una sintonización más rápida.
 4. Después de mostrar la frecuencia actual durante cinco segundos, la pantalla del iPod regresará al menú principal del iPod. Esto sucederá después de realizar cualquier cambio en la configuración del TuneBase FM. Todas las configuraciones, incluyendo la frecuencia de transmisión, la configuración del control de volumen y la configuración del control de estéreo/mono, están almacenadas en forma permanente en la memoria en este momento.
- Nota:** La reproducción del iPod hará una pausa momentánea cuando se entra y sale del menú de control del TuneBase FM. La reproducción se reanudará rápidamente.
5. Ajuste el volumen de su radio FM al nivel de volumen deseado.



Almacenamiento y uso de programaciones

1. Para almacenar una programación, seleccione la frecuencia deseada usando los botones "▲" o "▼". Presione y sostenga el botón de programación deseada (1, 2, 3 ó 4) durante dos segundos. Un bip audible suena cuando la nueva frecuencia queda programada*. La pantalla del iPod refleja el cambio cuando se suelta el botón de la memoria mostrando el botón de memoria que se presionó seguido de la frecuencia almacenada en esa posición de memoria.
- * NO retire el iPod de la base hasta que regrese a la pantalla del menú principal o podría causar que las nuevas configuraciones no se guarden.
2. Para seleccionar una frecuencia de programación, presione por un momento "1", "2", "3" o "4". Esto sintoniza instantáneamente el transmisor de FM en la frecuencia almacenada en esa programación.



Configuración del volumen de transmisión

Aunque la configuración del volumen por defecto será ideal para la mayoría de las condiciones, usted podrá mejorar el desempeño del TuneBase FM al ajustar el volumen de la señal de audio transmitida. El TuneBase FM le permite seleccionar uno de cinco niveles de volumen. Quizá desee disminuir el volumen si escucha audio distorsionado.

Puede tener acceso al menú de volumen de transmisión presionando los botones "1" y "2" en forma simultánea. El TuneBase FM muestra la configuración del volumen actual en el iPod, EL cual está representado por "VOL 1" (bajo), "VOL 2", "VOL 3" (por defecto), "VOL 4" y "VOL 5" (alto).

Entonces puede cambiar el nivel del volumen usando las flechas arriba y abajo. Para aceptar su selección de volumen, oprima uno de los botones de programación de memoria o simplemente espere a que la pantalla del iPod regrese al menú principal del iPod.

Nota: El iPod nano tiene un nivel de salida de audio más bajo que otros modelos de iPod, así que la configuración del volumen de "VOL 4" ó "VOL 5" funciona mejor para el iPod nano.

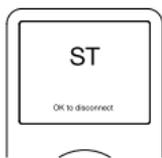
Selección de estéreo/mono

Transmitir música en estéreo por lo general le ofrece la calidad más alta de sonido. Sin embargo, es posible que obtenga una mejor recepción de la señal de FM al cambiar la transmisión a mono. El TuneBase FM transmite en el modo de estéreo por defecto. Le sugerimos que cambie de transmisión estéreo a mono sólo si el estéreo de su automóvil NO está recibiendo una señal clara desde el TuneBase FM, o si está escuchando grabaciones mono tales como libros en audio.

Puede acceder el menú de transmisión estéreo/mono presionando los botones "1" y "3" en forma simultánea. El TuneBase FM indicará la configuración de la modalidad actual, representado por "MONO" o "ST".

Usted puede cambiar el modo usando las flechas arriba y abajo. Cualquiera de estas flechas cambiará entre las dos modalidades. La nueva configuración entra en efecto de inmediato.

Para aceptar su selección del modo, oprima uno de los botones de programación de memoria o simplemente espere a que la pantalla del iPod regrese al menú principal del iPod.



Resolución de problemas

Situación - Mi iPod parece que no se está cargando.

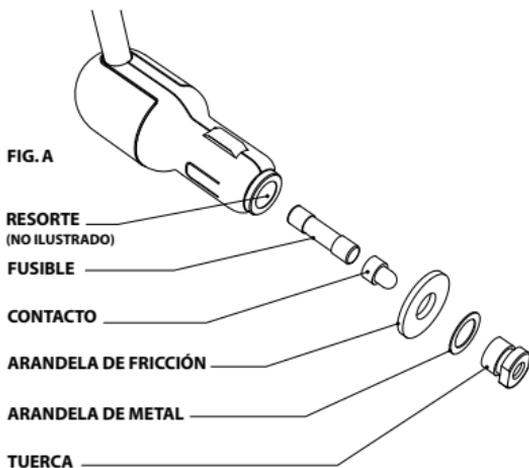
Solución 1 - Asegúrese que el TuneBase FM esté conectado correctamente a la toma de corriente de su automóvil. La luz indicadora verde de la parte del adaptador del encendedor de cigarrillos debe estar encendida en todo momento.

Solución 2 - Revise para asegurarse que se ha insertado el iPod hasta el fondo en la base.

Solución 3 - Asegúrese que la toma de corriente de su automóvil esté recibiendo corriente. Algunos automóviles están diseñados para que la corriente no llegue a la toma de corriente a menos que el carro esté en modalidad de arranque o que el motor esté andando. Si ninguna de estas soluciones resuelve el problema, puede ser que el fusible del TuneBase FM se haya fundido. Para reemplazar el fusible, siga cuidadosamente los siguientes pasos:

NOTA: NO TRATE DE HACER ESTO EN EL AUTOMÓVIL. Use una mesa o superficie limpia y plana para el desmontaje para que los componentes no se pierdan. La pieza de contacto en la parte delantera del adaptador del encendedor de cigarrillos es accionada por resorte. Con pinzas, lentamente y con cuidado desmonte la tuerca ubicada en el lado frontal, para que el resorte dentro del adaptador del encendedor de cigarrillos no se pierda. Ahora ya es posible acceder fácilmente al fusible. Compre un nuevo fusible en cualquier tienda de autoservicio.

Consulte la Fig. A para el orden correcto de montaje. Asegúrese de apretar la tuerca firmemente con las pinzas.



Resolución de problemas

Situación - El audio está distorsionado.

Solución 1 - Disminuya la configuración del volumen del TuneBase FM. Configurar la programación del volumen en "VOL 4" o "VOL 5" incrementa la probabilidad de obtener una distorsión del audio, excepto cuando se usa el iPod nano.

Solución 2 - Asegúrese de que la configuración EQ de su iPod esté en "Off" o "Flat". Algunas configuraciones EQ causan que el audio se corte.

Solución 3 - Sintonice el estéreo de su automóvil y el TuneBase FM en una frecuencia diferente.

Situación - El audio es demasiado bajo.

Solución 1 - Incremente el volumen de transmisión, especialmente si está usando un iPod nano. Si usted escucha distorsión en el audio, disminuya la configuración del volumen. La configuración por defecto de "VOL 3" es ideal para la mayoría de las condiciones.

Situación - No puedo obtener una recepción clara de FM.

Solución 1 - Sintonice el estéreo de su automóvil y el TuneBase FM en una frecuencia diferente.

Solución 2 - En algunos casos se puede mejorar la claridad de la señal del TuneBase FM bajando la antena del automóvil (disponible en algunos automóviles).

Solución 3 - Cambie la configuración de estéreo/mono a la modalidad mono. Esto puede mejorar la recepción de la señal, pero el audio será monoaural en vez de estéreo.

Situación - La reproducción del iPod se queda en pausa después de que he cambiado una configuración en el TuneBase FM.

Solución - Sólo presione el botón "Play/Pause" de su iPod para reanudar la reproducción.

Situación - Cuando retiro mi iPod de la base del TuneBase FM o apago mi automóvil, la reproducción del iPod no se pone automáticamente en pausa.

Solución - Si retira el iPod de la base del TuneBase FM dentro de 12 segundos de haber ajustado las configuraciones del TuneBase FM, o apaga la corriente del TuneBase FM durante este tiempo, el iPod quizá no se ponga automáticamente en pausa. Sólo presione el botón "Play/Pause" de su iPod para pausar la reproducción.

Situación - Cuando regreso al menú principal del iPod después de ajustar las configuraciones del TuneBase FM, el iPod se queda en la pantalla de "OK to disconnect".

Solución - Retire su iPod del TuneBase FM y vuelva a conectarlo. Si ya no está usando el TuneBase FM, sólo retírelo y luego reinicie su iPod presionando los botones "select" y "menu" simultáneamente durante 10 segundos.

Resolución de problemas

Situación - El TuneBase FM no parece estar guardando mis configuraciones.

Solución - Asegúrese de no retirar el iPod de la base o apagar la corriente del TuneBase FM mientras está ajustando las configuraciones del TuneBase FM. Sus configuraciones están almacenadas en la memoria cuando la pantalla del iPod regresa al menú principal del iPod.

Situación - El TuneBase FM y el iPod me impiden llegar a los controles de mi automóvil.

Solución - El TuneBase FM ha sido diseñado para su posicionamiento fácil en muchas orientaciones dentro del automóvil. Use el cuello de cisne flexible y la articulación detrás de la base de acoplamiento para posicionarlo alejado de los controles del automóvil. Asegúrese de colocar el cuello de cisne lo más cerca posible a una posición vertical en relación al adaptador (Fig. B).

Situación - El TuneBase FM sale de su posición girando alrededor del centro de la toma de corriente.

Solución 1 - Asegúrese de que esté unido firmemente la parte del adaptador del encendedor de cigarrillos del TuneBase FM a la toma de corriente. Pruebe la estabilidad empujándolo de un lado a otro antes de empezar a conducir.

Solución 2 - En algunos automóviles, la toma de corriente es más grande en diámetro que el adaptador del encendedor de cigarrillos. Notará que se mueve un poco el TuneBase FM al empujarlo. En ese caso, ajuste el collarín suministrado alrededor del adaptador del encendedor de cigarrillos del TuneBase FM. Luego, conecte el adaptador del encendedor de cigarrillos a la toma de corriente. Deslice el collarín dentro de la toma de corriente asegurándose de que las cuatro salientes encajen firmemente en la toma de corriente.

Solución 3 - Algunas tomas de corriente no encajan en las cuatro salientes del collarín. Para mejorar el empalme del adaptador del encendedor de cigarrillos en la toma de corriente del automóvil, puede cortar el collarín al tamaño adecuado. Para hacerlo, por favor corte con tijeras tantas salientes como sea necesario. Con cuidado, corte una a la vez, probando nuevamente el empalme en la toma de corriente después de cada corte. Corte las salientes de un lado a otro (Fig. C).



Fig. B

Fig. C.
¡Pruebe el empalme en la toma de corriente después de cada corte!



Resolución de problemas

Situación - El TuneBase FM se conecta firmemente a la toma de corriente de mi automóvil pero el TuneBase FM sigue girando.

Solución - Revise si la toma de corriente de su automóvil gira en su enchufe. Si así fuera, diríjase al fabricante de su automóvil.

Situación - La arandela de fricción de caucho está fuera de posición y no puedo insertar el adaptador del encendedor de cigarrillos en la toma de corriente del automóvil.

Solución - Use una mesa limpia y vacía para el desmontaje. NO TRATE DE HACER ESTO EN EL AUTOMÓVIL. Use unas pinzas para aflojar ligeramente la tuerca en el extremo del adaptador del encendedor de cigarrillos. No es necesario destornillar toda la tuerca. Mueva la arandela de fricción para que vuelva a la posición centrada. Use pinzas para ajustar firmemente la tuerca.

Situación - Retiré el TuneBase FM de la toma de corriente de mi automóvil pero la arandela de caucho se deslizó y cayó y no salió de la toma de corriente.

Solución - Esto es muy raro que pase, pero si llegara a ocurrir: ¡DESCONECTE LA BATERÍA DE SU AUTOMÓVIL ANTES DE TRATAR DE RETIRAR LA ARANDELA! CUALQUIER INTENTO DE RETIRAR LA ARANDELA SIN DESCONECTAR LA BATERÍA PODRÍA DAR LUGAR A LESIONES FÍSICAS PARA USTED O DAÑOS AL AUTOMÓVIL. Use unos alicates para retirar cuidadosamente la arandela de fricción de la toma de corriente. Luego, colóquelo de nuevo en el adaptador del encendedor de cigarrillos. Después vuelva a conectar la batería del automóvil.

Información

Advertencia

La instalación del TuneBase/TuneBase FM requiere la concentración total y ambas manos para instalarse. NO INTENTE INSTALAR EL PRODUCTO MIENTRAS CONDUCE. Asegúrese de que el producto empalme en forma segura y firme en la toma de corriente del automóvil antes de empezar a conducir. Después de la instalación, asegúrese de que TuneBase FM no gire libremente en la toma de corriente del automóvil siguiendo las instrucciones en este manual del usuario. NO INTENTE AJUSTAR O RECUPERAR UN TUNEBase FM O IPOD MIENTRAS CONDUCE. Ajuste el TuneBase FM de manera tal que el TuneBase FM y el iPod no interfieran con los controles de operación del automóvil.

NO INSERTE OBJETOS QUE NO SEAN EL ADAPTADOR DEL ENCENDEDOR DE CIGARRILLOS EN EL TOMA DE CORRIENTE DEL AUTOMÓVIL SIN ANTES DESCONECTAR LA BATERÍA DEL AUTOMÓVIL. SI NO SE TIENE EN CUENTA ESTA ADVERTENCIA DE SEGURIDAD SE PUEDEN PRODUCIR LESIONES PERSONALES O DAÑOS A LA PROPIEDAD.

Belkin no asume responsabilidad alguna por lesiones personales o daños a la propiedad incurridos debido a la conducción peligrosa como consecuencia de la interacción con el TuneBase FM, el iPod o la toma de corriente del automóvil.

Declaración de la FCC

DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD CON LOS REGLAMENTOS DE LA FCC PARA COMPATIBILIDAD ELECTROMAGNÉTICA

Nosotros, Belkin Corporation, de 501 West Walnut Street, Compton, CA 90220, declaramos bajo nuestra responsabilidad exclusiva que el producto:

F8Z049

relacionado a esta declaración:

cumple con la Sección 15 de los Reglamentos de la FCC. La operación está sujeta a las dos siguientes condiciones: 1) este dispositivo no puede causar interferencia dañina, y (2) este dispositivo deberá aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo interferencia que pudiera causarle una operación no deseada.

ICES

Este aparato digital Clase B cumple con el ICES-003 de Canadá.



Garantía limitada de 3 años de Belkin Corporation

Qué cubre esta garantía. Belkin Corporation garantiza al comprador original de este producto Belkin que el producto estará libre de defectos de diseño, ensamblaje, material o mano de obra.

Cuál es el periodo de cobertura. Belkin Corporation garantiza el producto Belkin durante tres años.

¿Qué haremos para corregir problemas? *Garantía del producto.* Belkin reparará o reemplazará, a su discreción, cualquier producto defectuoso sin costo alguno (excepto por los costos de envío del producto).

¿Qué es lo que no está cubierto con esta garantía? Todas las garantías de arriba son nulas y quedan sin efecto si el producto Belkin no se entrega a Belkin Corporation para su inspección a solicitud de Belkin por cuenta total del comprador, o si Belkin Corporation determina que el producto Belkin ha sido instalado indebidamente, alterado en cualquier forma o que se ha alterado. La garantía del producto Belkin no protege en contra de casos de fuerza mayor (que no sea un rayo) tales como inundación, terremoto, guerra, vandalismo, robo, desgaste por uso normal, erosión, depreciación, obsolescencia, abuso, daño debido a alteraciones de voltaje (por ejemplo, baja de tensión), modificación o alteración de programa o equipo de sistemas no autorizado.

Cómo obtener servicio. Con el fin de obtener servicio para su producto Belkin debe seguir los siguientes pasos:

1. Contacte a Belkin Corporation en 501 W. Walnut St., Compton CA 90220, Atn: Servicio al Cliente o llame al (800)-223-5546, dentro de los primeros 15 días después del evento. Esté preparado para proporcionar la siguiente información:
 - a. El número de parte del producto Belkin.
 - b. Lugar donde adquirió el producto.
 - c. Fecha de adquisición del producto.
 - d. Copia del recibo original.
2. Su representante de servicio al cliente de Belkin le dará instrucciones de cómo enviar su recibo y el producto de Belkin, y de cómo proceder con su reclamo.

Belkin Corporation se reserva el derecho de revisar el producto Belkin dañado. Todos los costos de embarque a Belkin Corporation del producto Belkin para su inspección, correrán por cuenta del comprador exclusivamente. Si Belkin determina, a su entera discreción, que es no es práctico enviar el equipo dañado a Belkin Corporation, Belkin podrá designar, a su entera discreción, un establecimiento de reparación de equipo para que inspeccione y estime el costo de reparación de dicho equipo. El costo, si existe, de envío del equipo a y de retorno desde dicho establecimiento de reparación, así como el costo dicho presupuesto, será cubierto exclusivamente por el comprador. El equipo dañado debe permanecer disponible para inspección hasta que se concluya el reclamo. Siempre que se presente un reclamo, Belkin Corporation se reserva el derecho de ser subrogado bajo cualquier póliza de seguro existente que pueda tener el comprador.

Cómo se relaciona la ley estatal a la garantía. ESTA GARANTÍA CONTIENE LA GARANTÍA COMPLETA DE BELKIN CORPORATION, NO HAY NINGUNA OTRA GARANTÍA, EXPRESADA, EXCEPTO CONFORME LO REQUIERE LA LEY, O IMPLÍCITA, INCLUYENDO LA GARANTÍA O CONDICIÓN IMPLÍCITA DE CALIDAD, COMERCIABILIDAD O ADAPTABILIDAD PARA UN PROPÓSITO PARTICULAR, Y DICHAS GARANTÍAS IMPLÍCITAS, DE HABERLAS, ESTÁN LIMITADAS EN DURACIÓN AL TÉRMINO DE ESTA GARANTÍA.

Algunos estados no permiten limitaciones al tiempo que dura una garantía implícita, así que las limitaciones arriba mencionadas podrían no aplicar a usted.

EN NINGÚN CASO BELKIN CORPORATION SERÁ RESPONSABLE POR DAÑOS INCIDENTALES, ESPECIALES, DIRECTOS, INDIRECTOS, DERIVADOS O MÚLTIPLES TALES COMO, PERO NO LIMITADOS A, LA PÉRDIDA DE NEGOCIO O GANANCIAS PROVENIENTES DE LA VENTA O EL USO DE CUALQUIER PRODUCTO BELKIN, INCLUSO SI SE ADVIERTE DE LA POSIBILIDAD DE DICHOS DAÑOS.

Esta garantía le da derechos legales específicos y también podría tener otros derechos que varían de estado a estado. Algunos estados no permiten la exclusión o limitación por daños incidentales o indirectos u otros daños, por lo que las limitaciones arriba mencionadas podrían no ser aplicables para usted.

BELKIN®

www.belkin.com

Belkin Corporation
501 West Walnut Street
Los Angeles, CA 90220, USA
310-898-1100
310-898-1111 fax

Belkin Ltd.
Express Business Park, Shipton Way
Rushden, NN10 6GL, United Kingdom
+44 (0) 1933 35 2000
+44 (0) 1933 31 2000 fax

Belkin B.V.
Boeing Avenue 333
1119 PH Schiphol-Rijk, The Netherlands
+31 (0) 20 654 7300
+31 (0) 20 654 7349 fax

Belkin Ltd.
7 Bowen Crescent, West Gosford
NSW 2250, Australia
+61 (0) 2 4372 8600
+61 (0) 2 4372 8603 fax

Tech Support
US: 310-898-1100 ext. 2263
800-223-5546 ext. 2263
Europe: 00 800 223 55 460
Australia: 1800 235 546
New Zealand: 0800 235 546

© 2006 Belkin Corporation. All rights reserved. All trade names are registered trademarks of respective manufacturers listed.

iPod is a trademark of Apple Computer, Inc., registered in the U.S. and other countries.

© 2006 Belkin Corporation. Tous droits réservés. Tous les noms de marque sont des marques déposées des fabricants respectifs mentionnés. iPod est une marque de commerce d'Apple Computer Inc. enregistrée aux États-Unis et dans d'autres pays.

© 2006 Belkin Corporation. Todos los derechos reservados. Todos los nombres comerciales son marcas comerciales registradas de los respectivos fabricantes enumerados. iPod es una marca registrada de Apple Computer, Inc., registrada en EE.UU. y otros países.